

Finstämd gitarrkonsert avslutade föreningsmöte

KOPPARBERG
Gitarristen Siddhi Johan Sundt spelade i församlingshemmet på söndagen. Konserten gavs i anslutning till Ljusnarsbergs kammarmusikförenings årsmöte.

Ljusnarsbergs kammarmusikförenings medlemsantal minskade med tolv stycken till 60 betalande förra året.

Föreningen som verkar med knappa medel arrangerade sex konserter under förra året, med bland annat pianokvintett, gitarrkvintett, stråkkvartett och solo-violin.

Konserterna fördelades inte jämnt över året. Fyra konserter på våren men bara två på hösten.

– Vi kommer att fortsätta med den modellen. Hösten har ett större utbud då det lätt blir trångt med konserter i trakten, säger John Björklund som omvaldes som ordförande vid årsmötet.

Björklund betonade vikten av att samarbeta, lokala konsertarrangörer emellan: Opera på Skäret, Ljusnarsbergs församling, Nils Rönnegård, Cassels i Grängesberg och Jernboås kammarmusikförening, för att bara nämna några. Det är många om budet när artister ska lockas till bygden.

Samarbetet med nämnde Rönnegård har goda förutsättningar för att fördjupas ytterligare, eftersom han numera är invald i kammarmusikföreningens styrelse.

Övriga styrelsemedlemmar är Bengt Gustafsson, Annika Granberg-Knauss, Dorrit Pade, Per Hajslund, Karin Svedberg-Karlsson, samtliga omvalda.

Gitarr efter kaffet

Efter årsmötesförhandlingarna och kaffe med hembakat bröd bjöds styrel-



Många strängar. Siddhi Johan Sundts 10-strängade gitarr ljöd lågmält välklingande i församlingshemmets vackra sal.

sen och några till på konsert med Siddhi Johan Sundt från Uppsala.

Gitarristen som kanske mest är känd för den breda publiken genom sin skivinspelning med ABBA:s musik arrangerad för klassisk gitarr.

Sitt ovanliga namn fick han för drygt tjugo år sedan av sin yogamästare i Indien. "Siddhi" är sanskrit och betyder "spirituell perfektion", något som namnet skulle inspirera till att försöka uppnå.

Konserten bestod till största del av stycken komponerade av Sundt själv. Två innehöll teman hämtade ur astrologins underbara värld som "Zodiak" och "Svit för en litet större Tvilning" som han tillägnat sin äldste son.

Programmet innehöll även musik av storheter som Bach och Torroba. Medan Torrobas musik är specialskriven för gitarr

var Partita nr 2 i d-moll av Bach ursprungligen komponerad för violin.

Extra strängar

Siddhi Johan Sundt har emellertid transkriberat partitan så att den passar hans instrument.

– För att kunna spela detta fiolstycke i rätt oktav använder jag mig av en 10-strängad gitarr som byggts enligt mina instruktioner, berättade Sundt.

Med några extra bassträngar och fler band högst upp i diskanten fick Sundt verkligen sträcka på fingrarna för att nå över hela greppbrådan.

Kammarmusikföreningens kommande program var på planeringsstadiet på årsmötet och kommer att presenteras vid ett senare tillfälle.

Måns Ugglå

0580-198 90

uggla@bergslagsposten.se



Utanföreligt. Flera barn med utländsk härkomst går på Ställskolan. Sonja Kovler från Ryssland, Fidan Isayeva från Ukraina och Teresa Drews från Tyskland går i femman.